

Guatemala, 31 de marzo de 2023.

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-322-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-044-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Marco Vinicio García Castillo

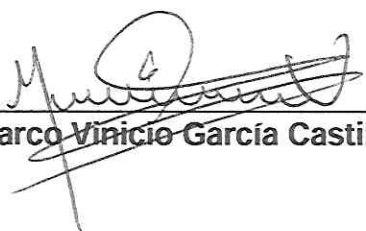

F.

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del primer producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental de viento, correspondiente al mes de marzo de 2023. Se desarrollaron 23 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Marco Vinicio García Castillo

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE
F. 

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de viento

Planificación del Taller de Técnica Instrumental de Viento

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de Marzo de 2023	<p>Conoce y distingue las figuras musicales.</p> <p>Conoce la estructura física del instrumento y los materiales de los que se fabrican.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las figuras musicales. Identifica las partes que forman el instrumento y adopta una postura correcta 	<ul style="list-style-type: none"> Iniciación al solfeo rítmico y melódico Conocimiento de las partes del instrumento. Adoptar la postura correcta del instrumento. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizará las lecciones rítmicas de redondas y blancas. Aprenderá cada una de las partes del instrumento y su función. Realizará ejercicios de postura correcta. 	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p>
	<p>Conoce y distingue la escala de Do Mayor en la boquilla Mayores.</p> <p>Conoce y distingue la construcción de Escalas Mayores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los sonidos en la boquilla. Identifica y aplica al instrumento la construcción de las escalas mayores, utilizando una correcta respiración. 	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de boquilla Ejercicios de Respiración con el instrumento. Construcción de Escalas Mayores. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizará los ejercicios de boquilla con la escala de Do mayor. Realizará los ejercicios de respiración con el instrumento y ejecutará la escala de Do Mayor. 	<p>RECURSOS MATERIALES: Instrumento Hojas Folletos Métodos Pizarrón Marcador</p>

